

Przedmiotowy System Oceniania z Plastyki

Szkoła Podstawowa klasy 4-6 i Gimnazjum

KAŻDY UCZEŃ JEST OCENIANY ZGODNIE Z ZASADAMI SPRAWIEDLIWOŚCI

KRYTERIA OCEN Z PLASTYKI

Ustalając ocenę z plastyki brany jest przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia i jego zaangażowanie oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu. Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:

1. jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
2. zaangażowanie ucznia w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział,
3. uzyskany przez niego poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat twórczy ucznia) i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia plastyczne),
4. podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły
5. przygotowanie ucznia do zajęć,
6. umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.

ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW

Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności prace ucznia oceniane są za:

- ✓ zgodność z tematem
- ✓ bogactwo treści
- ✓ wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki)
- ✓ trafność obserwacji
- ✓ pomysłowość (oryginalność)
- ✓ ocenie **podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia**
- ✓ **ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy gdy jej nie odda do oceny**
- ✓ **każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną**
- ✓ jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę do oceny w terminie dwóch tygodni od zakończenia tej pracy na lekcji w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną
- ✓ uczeń w semestrze może poprawić tylko dwie oceny niedostateczne otrzymane za nieterminowe oddanie pracy plastycznej
- ✓ uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu
- ✓ Dwa razy w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć bez konsekwencji. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć: braku zeszytu, brak materiałów i pomocy plastycznych na lekcji, brak zaległej pracy.
- ✓ Jeżeli z powodu braku materiałów plastycznych uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, nauczyciel wyznacza inne (podobne) ćwiczenie dla ucznia na lekcji. W domu uczeń poprawia pracę w zadanej technice.
- ✓ Za nieodrobioną pracę domową (o ile ten fakt nie został zgłoszony jako nieprzygotowanie przez ucznia) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową.

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN:

1. **Ocena celująca /6/** – uczeń posiada wiedzę wykraczającą poza program nauczania, szczególnie interesuje się sztuką, twórczo rozwija swoje uzdolnienia plastyczne, w terminie oddaje prace plastyczne, osiąga sukcesy w konkursach plastycznych i aktywnie uczestniczy we wszelkich projektach plastycznych szkoły. Zawsze jest przygotowany do zajęć i bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych.
2. **Ocena bardzo dobra /5/** – uczeń opanował wiadomości ze sztuki określone szczegółowo w poszczególnych działach programowych, potrafi zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną, samodzielnie interpretuje temat pracy praktycznej dodając swoją wizję, oryginalność i pomysłowość, starannie i w terminie wykonuje ćwiczenia. Jest przygotowany do zajęć i bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych.
3. **Ocena dobra /4/** – uczeń w dobrym stopniu opanował wiadomości programowe z historii sztuki, potrafi wykonać zadania praktyczne, potrafi samodzielnie zastosować zdobytą wiedzę w praktyce, prace plastyczne oddaje w terminie.
4. **Ocena dostateczna/3/** – uczeń opanował podstawowe wiadomości z historii sztuki, potrafi wykonać prace plastyczne o niewielkim stopniu trudności, miernie wykorzystując nabytą wiedzę, mało efektywnie wykorzystuje czas pracy. Prace niestaranne i nieestetyczne.
5. **Ocena dopuszczająca /2/** – uczeń wykonuje ćwiczenia plastyczne o niewielkim stopniu trudności, mało angażuje się w wykonywanie pracy, posiada duże braki w opanowaniu podstawowych wiadomości z historii sztuki, jest niestaranny, nie oddaje w terminie prac plastycznych.
6. **Ocena niedostateczna/1/** – uczeń nie pracuje na lekcji, nie wkłada wysiłku w wykonywane prace, jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i nie chce opanować podstawowych wiadomości programowych.

Uczniowie są informowani zasadach zawartych w PSO na pierwszych lekcjach plastyki nowego roku szkolnego, natomiast rodzice na pierwszej klasowej wywiadówce. Dodatkowe informacje rodzice mogą uzyskać na szkolnej stronie internetowej.